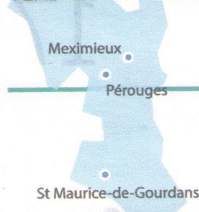


VENDREDI 19 MARS 2021



# MEXIMIEUX

## Johann Martin : la magie dans la peau

**LOYES** L'artiste a adapté ses spectacles de magie à la visioconférence.

**J**ohann Martin, 40 ans, nous accueille dans sa maison à Loyes. Son personnage clownesque, Audouin le Tentaliste, dirait plutôt de la bâtisse que c'est une luxueuse villa de Loyes Angéles, une ville imaginaire proche de la cité des Anges. Les longs cheveux rouges, la moustache scindée en deux et la veste multicolore de Johann ne sont pas un costume. « *Je suis comme ça tous les jours !* » lance-t-il. Quelque part, son clown dort en lui, prêt à se réveiller à tout moment.

Jongleur, clown puis musicien, Johann Martin est passionné par la scène depuis son plus jeune âge. C'est à 17 ans qu'il a commencé à s'intéresser à la magie. Il se souvient : « *Un jour, un mec a fait disparaître un foulard dans sa main et mon cerveau a bugué.* » Le jeune Johann essaie alors de faire quelques tours chez lui et s'intéresse à la pratique. Mais pour lui, l'histoire aurait pu s'arrêter là. Il enchaîne avec un BTS dans l'industrie et un CAP dans la petite enfance. C'est pour travailler dans ce dernier secteur qu'à 25 ans, il part s'installer à Lyon où, sans qu'il le sache, la vie l'attendait au tournant : « *Juste en-dessous de mon appartement, il y avait une boutique de magie qui donnait des cours. C'était l'occasion pour moi de me relancer là-dedans.* »

Aujourd'hui, le Loyard vit de sa passion. Il se produit dans les hôpitaux de la région avec l'association Dr Clown, mais a aussi monté son propre spectacle et son propre personnage : Audouin le Tentaliste. Il le décrit : « *Audouin est complètement fou, mais il adore les gens. C'est un clown magicien qui est mentaliste... ou du moins qui tente de l'être, parce que ça ne marche pas toujours. Du coup, il est plutôt tentaliste. (Rires)*



Audouin le Tentaliste se produit sur Zoom chaque vendredi à 20 h 30. Photo: Fournie par Johann Martin

*Je l'ai créé car il me permet de faire tout ce que j'aime : du clown, de la magie et plein d'autres choses.*

### LA DÉCOUVERTE D'UNE NOUVELLE SCÈNE

Amoureux de la scène, Johann et son personnage ont dû la quitter de force en raison de la crise sanitaire. Les deux résidents de ce même corps auraient d'ailleurs dû se produire au festival d'Avignon en 2020 qui fut annulé, « *et c'est bien parti pour être pareil cette année* » se désole Johann Martin.

En décembre, las de ronger son frein, le magicien a décidé de provoquer son retour sur scène. Chez lui, il a créé un studio (voir photo) dans lequel Audouin peut se produire chaque vendredi soir en visioconférence sur le site Zoom devant une vingtaine de chanceux. Un exercice totalement différent des scènes de cabaret auxquelles il est habitué : « *La scène et le web sont très différents, explique-t-il. Sur scène, je suis face au public et j'échange mon énergie avec lui. Et forcément, quand une personne rigole, les autres rigolent. Par Zoom, c'est plus compliqué, car les spectateurs coupent leur micro, donc l'interaction est moins facile.* » Pour pallier ces

difficultés, Johann Martin a ses petites techniques : « *Sur Zoom, quand je ne parle plus, il y a un silence. C'est perturbant, alors je rajoute une musique de fond qui tourne en permanence. Je n'ai pas besoin de ça sur scène car quand je me tais, je perçois la respiration du public.* » Johann ne perçoit cependant pas le web comme un fardeau, mais comme un nouveau format qui ne peut que le faire progresser : « *Sur scène, quand je foire un tour, je peux me tourner par rapport à la scène ou user d'astuces pour me cacher mais là, par Zoom, pas moyen ! (Rires) Mes mains sont devant la caméra alors je ne peux pas louper mes tours, ça m'oblige à perfectionner ma technique.* » Avec le web, Johann est tout seul pour faire sa régie. C'est donc à lui de lancer toutes ses musiques et ses animations. De même, il est plus difficile pour Audouin le Tentaliste de faire passer ses émotions à travers l'écran. De nouvelles difficultés qu'il appréhende comme une chance d'acquiescer d'autres compétences. « *Audouin adore transmettre et partager, mais là pour faire passer les émotions à travers la caméra, il faut faire vivre en lui des émotions bien plus fortes.* » Le magicien ne cache pas qu'il a hâte de retrouver la scène, mais avoue qu'il pourrait un jour de nouveau se servir du web pour imaginer un nouveau type de spectacle.

Antoine Quille



Johann Martin est impatient à l'idée de retrouver la scène. Photo: Facebook Le Tentaliste

# Cyber-spectacle

## Le tentaliste... dans ton salon !

**T**ous les dimanches à 17h30, Audouin Le Tentaliste propose de passer un moment différent, en toute sécurité, depuis son canapé, une expérience totalement nouvelle, un cyber-spectacle de magie et de mentalisme. En clair, il ne s'agit pas de regarder un spectacle comme on regarderait la télévision, mais bien d'être acteur à la maison de ce moment de partage. En petit comité (*maximum 25 connexions par séance pour garantir une interactivité chaleureuse*), via l'application de visioconférence Zoom, seul ou

en famille, les internautes sont plongés durant une heure dans une bulle de rires, de fantaisie et d'émerveillement. Rappelons qu'Audouin Le Tentaliste n'est pas un inconnu sur notre secteur. Cet artiste s'était produit, avec succès, en septembre 2020 sur la petite scène du café-théâtre *Le Carioca* de Meximieux. ■

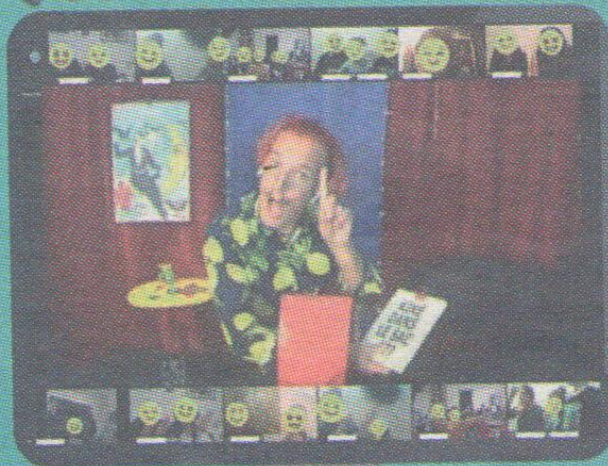
T.G.

Spectacle gratuit en ligne  
chaque dimanche à 17h30

Inscription par mail :  
[letentaliste@gmail.com](mailto:letentaliste@gmail.com)

# LE TENTALISTE

L'HOMME QUI TENTE D'ÊTRE MENTALISTE



HUMOUR ET MENTALISME

Tous les  
dimanches

## ... DANS TON SALON !

# Où sortir ?

cinéma...concerts...foires...salons...expositions...cinéma...concerts...foires...salons...expositions

## Cyber-spectacle

# Tentez une expérience nouvelle avec Audoin le Tentaliste !

**L**e Tentaliste... Dans ton salon !  
Tel est le spectacle connecté proposé chaque vendredi soir, durant près d'une heure, par Audoin le Tentaliste, un clown magicien haut en couleurs. Ce personnage farfelu, qui tente d'être mentaliste, est interprété par son créateur Johan Martin, un habitant de Villieu-Loyes-Mollon véritable "touche à tout". Guitariste, chanteur, jongleur, clown... Ce natif du Haut-Jura reconnaît avoir "une sensibilité pour la magie depuis tout jeune". Comme un signe incroyable du destin, en venant s'é-

tablir sur Lyon à ses 25 ans, au-dessous de son appartement ouvre une boutique de... magie ! Commence alors une vraie vie de saltimbanque pour cet homme au parcours atypique, titulaire d'un BTS Industrie et d'un CAP Petite Enfance. "La magie, tu la vis et après, tu commences à l'étudier" confie l'intéressé formé à l'Académie des Arts Magiques auprès de trois magiciens lyonnais Yves Doumergue, Christian Rodd et Thibaut Martinet. Artiste au grand cœur, Johan Martin travaille depuis 2013 pour

l'association Docteur Clown qui vient en aide aux enfants hospitalisés de la région, en tant que clown hospitalier. En parallèle, il a monté un spectacle de magie clownesque et musical "Pousse toi minus", avec lequel il s'est produit en septembre dernier sur la scène du café-théâtre Le Carioca de Meximieux. Primé lors du festival d'humour de Villieu-Loyes-Mollon et du festival de magie de Courchevel en 2019, il devait enchaîner l'année suivante avec le célèbre festival d'Avignon. Malheureusement, la crise du Covid-19 en a décidé autrement... le stoppant net dans son élan. "Je me suis pris un mur en pleine vitesse" confesse-t-il.

Afin de continuer à faire vivre son art en ces temps confinés, Johan Martin a donc dû quelque peu se réinventer depuis décembre dernier. "On a des moyens technologiques qui nous permettent d'être en lien, autant en profiter" sourit l'artiste qui lance une expérience inédite avec un spectacle en ligne qu'il est possible de suivre de chez soi tranquillement assis sur son canapé. "Mon but, c'est d'embarquer les gens dans mon univers où il va se passer des choses, on va s'émerveiller" raconte celui qui est son propre auto-programmateur. Pour les besoins de cette prouesse technique, ce dernier a aménagé



A travers l'écran, l'artiste entretient une relation bienveillante avec son public

un petit studio à son domicile loyard. Après des débuts marqués par quelques inévitables galères de transmission, Audoin le Tentaliste se produit en ligne et en direct gratuitement chaque vendredi soir devant une vingtaine de connexions maxi, issues de toute la France et même au-delà !

Tel un apéro Zoom, ce clown magicien propose une série d'expériences avec la lecture de pensée, les "synchronicités"... "C'est une expérience complètement nouvelle. On n'est pas habitué à cela. Les gens sont chez eux mais je les vois. C'est un spectacle vivant sur tous

les plans. Le visio a des limites mais t'offre des possibilités que tu n'as pas ailleurs" conclut Johan Martin. ■ T.G

Cyber-spectacle "Le Tentaliste... Dans ton salon !" chaque vendredi soir à 20h30 sur la plateforme de visio Zoom. Ordinateur avec web cam et micro conseillé. Inscription possible jusqu'à une heure avant le début du show via le lien de connexion suivant : <https://www.weezevent.com/le-tentaliste> ; Prix libre et conscient



Avec ses cheveux rouges et sa petite moustache scindée en deux, Audoin le Tentaliste s'éclate chaque fin de semaine sur Zoom (photos DR)